

*Die Bedienung Ihres BeoCenter 9300 ist sehr einfach und bequem. Wenn Sie wollen, können Sie das gesamte System vom Sessel aus bedienen.*

*Das BeoCenter 9300 besteht aus einem FM/AM Receiver (Radio), einem Cassettenrecorder und einem Compact-Disc-Player. Das System kann direkt an den Geräten bedient werden, oder es kann mit dem Beo4 Fernbedienung fernbedient werden (wahlfreies Zubehör).*

*Diese Anleitung erklärt wie...*

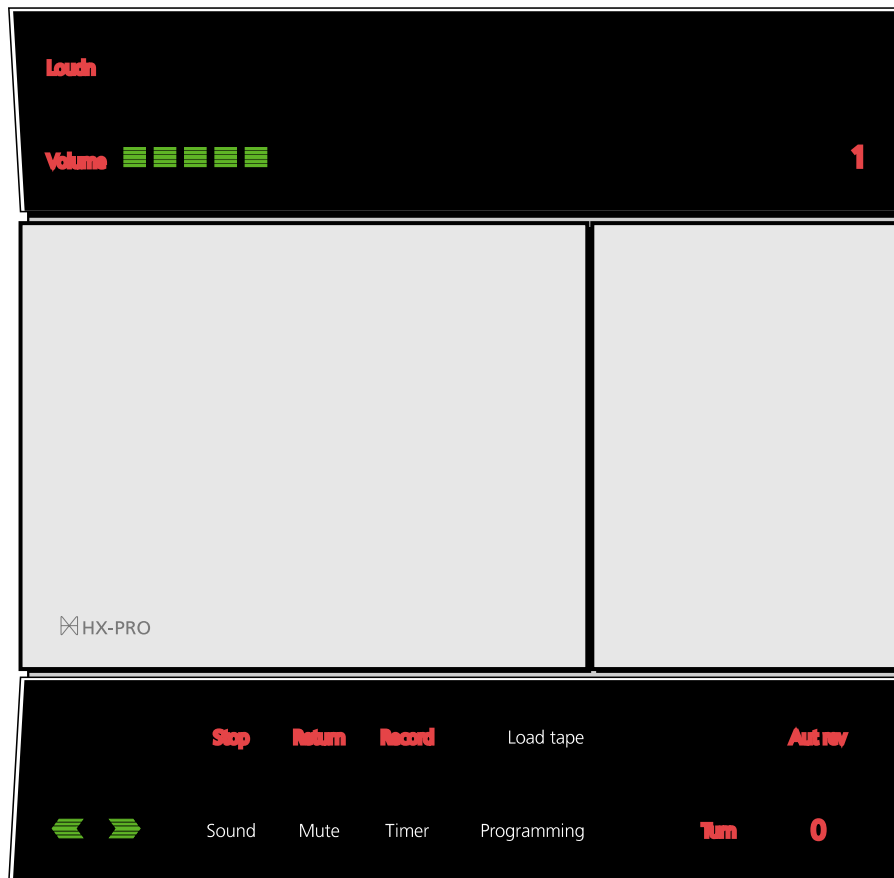
Bitte beachten Sie: Vollständige Aufstellungs- und Wartungsanweisungen finden Sie in der mit dem BeoCenter 9300 mitgelieferten Aufstellungsanleitung.

Bewahren Sie die Aufstellungsanleitung auf. Sie enthält Anweisungen über Reinigung und Wartung sowie Transport und Neuaufstellung Ihres BeoCenter 9300.

**4 Bedienungsgrundsätze****6 Tägliche Bedienung***6 Einschaltung einer Quelle**6 Ausschaltung**7 Regelung der Lautstärke**7 Stummschaltung**7 Einlegen einer Cassette oder CD**8 Fernbedienung***9 Regelung und Einstellung  
der Tonpegel****11 Benutzung des Radios****15 Benutzung des Compact-Disc-  
Players****19 Benutzung des  
Cassettenrecorders****27 Timerprogrammierung****33 Nützliche Hinweise**

## Displayfeld

Das obere Displayfeld zeigt die einzelnen Vorgänge bei der Betätigung des BeoCenters an. Die Quelle, die gerade spielt, und auch der genaue Bedienungsstatus des BeoCenters werden angezeigt.



## Cassetten- und CD-Fach

Die Cassetten werden links und die Compact-Discs werden rechts eingelegt.

Zum Öffnen des Deckels Load tape bsw. Load CD drücken.

Der Deckel fährt unter das mittlere Feld ein.

## Bedienungsfeld

Das untere Bedienungsfeld enthält alle zur Bedienung des BeoCenters erforderlichen Funktionsfelder, die durch leichtes Antippen aktiviert werden.

Die Funktionsfelder werden jedoch nicht alle gleichzeitig angezeigt; nur die Funktionen, die für die betreffende Quelle relevant sind, werden gezeigt und können angesteuert werden.

*Die Funktionsfelder der ersten Gruppe oder Ebene sind immer zugänglich. Sie sind mit hellgrauem Druck dargestellt und dienen zur Auswahl der Quelle, Regelung der Tonpegel und Programmierung.*

*Die Funktionsfelder der ersten Ebene sind hier in Weiß angezeigt.*

Bitte beachten Sie: Der obere Teil dieser Abbildung ist ein Display-Beispiel.

Wenn ein Bedienungsvorgang aktiviert wird, ändert sich das Display entsprechend.

Sämtliche im Display auftretenden Anzeigen und Symbole sind im Kapitel "Dargestellte Anzeigen und Symbole" später in dieser Anleitung erklärt.

2 3 4 5 6 7 8

Radio

Stereo 93.5 FM

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

NR Play Record Call Store Clear Clock Mono Random Load CD Manual Freq AM/FM Stop «Search»

1 2 3 4 5 6 7 8 9 Search Radio Tape 1 CD Phono Tape 2 Aux ●

Die Funktionsfelder der zweiten Ebene können erst dann angesteuert werden, wenn Sie auf der ersten Ebene die gewünschten Funktionen gewählt haben. Nur die für die betreffende Quelle relevanten Funktionen leuchten auf.

Die Funktionsfelder der dritten Ebene sind erst dann zugänglich, wenn Sie auf der zweiten Ebene die gewünschten Funktionen gewählt haben. Einige Funktionen werden nur kurz angezeigt – 3 bis 9 Sekunden. Wenn sie erlöschen, bevor Sie Ihre Anweisungen beendet haben, müssen Sie erneut von der zweiten Ebene anfangen.

Bitte beachten Sie: Im unteren Teil dieser Abbildung sind sämtliche Funktionsfelder des BeoCenter 9300 gezeigt.

## Einschaltung einer Quelle

Das System wird durch Anwahl einer der verfügbaren Quellen eingeschaltet:

<b>Radio</b>	Schaltet den zuletzt eingestellten Radiosender ein	Wahlweise einfach die Nummer des gespeicherten Radiosenders, den Sie hören wollen, eingeben: <b>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</b> > z.B. <b>5</b> oder <b>20</b>
<b>Tape 1</b>	Schaltet den Cassettenrecorder ein	Wenn Sie einen anderen Titel auf einer Cassette oder Compact-Disc hören wollen, brauchen Sie bloß die gewünschte Titelnummer zu drücken
<b>CD</b>	Schaltet den Compact-Disc-Player ein	
<b>Phono</b>	Schaltet einen jeden, an die PHONO-Buchse angeschlossenen Bang & Olufsen Plattenspieler mit RIAA-Vorverstärker ein	
<b>Tape 2</b>	Schaltet einen jeden, an die TAPE 2-Buchse angeschlossenen Bang & Olufsen Cassettenrecorder mit Datalink ein	
<b>AUX</b>	Wählt die AUX-Buchse als Quelle an	

Wenn Sie eine Quelle anwählen, werden die entsprechenden Funktionsfelder, die für diese Quelle angesteuert werden können, im Bedienungsfeld angezeigt. Sie sehen hier, welche weitere Funktionen in Verbindung mit der gewählten Quelle ausgeführt werden können (z.B. Umspulen eines Bandes, Suchlauf nach einem bestimmten Titel auf einer Compact-Disc).

Bitte beachten Sie: Etwaige an das BeoCenter 9300 angeschlossene zusätzliche Ausrüstung (Phono, Tape 2 und Aux) muß direkt an dem betreffenden Produkt bedient werden – nicht am BeoCenter 9300.

## Ausschaltung

Zum Ausschalten einfach **•** drücken.


Das BeoCenter schaltet dann auf Standby-Mode um. Dies wird durch das winzige rote Licht im oberen Displayfeld angezeigt.

Load CD

Radio    Tape 1    CD    Phono    Tape 2    Aux    ●

## Regelung der Lautstärke

Die Lautstärke wird mit den zwei grünen Pfeilen links am Bedienungsfeld geregelt.

 Erhöht die Lautstärke

 Senkt die Lautstärke

## Stummschaltung

Mit der Stummschaltungsfunktion können Sie den Ton vorübergehend stummschalten, ohne das System auszuschalten.

**Mute** Schaltet den Ton stumm

Erneut drücken um den Ton wieder hörbar zu machen

Die Stummschaltungsfunktion ist nicht wirksam für die an die SPEAKERS 2-Buchsen angeschlossenen Lautsprecher.

## Einlegen einer Cassette

Der Cassettenrecorder befindet sich auf der linken Seite des BeoCenters.

**Load tape** Öffnet den Deckel

Zum Schließen des Deckels nochmals drücken

Die Cassette mit dem Band zu Ihnen hin einlegen.

## Einlegen einer CD

Der Compact-Disc-Player befindet sich auf der rechten Seite des BeoCenters.

**Load CD** Öffnet den Deckel

Zum Schließen des Deckels nochmals drücken

Die CD mit der Textseite nach oben (lesbar) einlegen.

Load tape



Sound

Mute

Timer

Programm

## Fernbedienung

Die auf Seite 6-7 beschriebenen täglichen Bedienungsvorgänge können

mit dem Beo4 Fernbedienung vom Sessel ausgeführt werden.

Die folgenden Tasten auf Ihrem Beo4 verwenden:

Die entsprechenden Bedienungsfunktionen auf Ihrem BeoCenter 9300 sind:

**RADIO** Schaltet den zuletzt eingestellten Radiosender ein

Radio

**A TAPE** Schaltet den Cassettenrecorder ein

Tape 1

**CD** Schaltet den Compact-Disc-Player ein

CD

**0** Direkter Zugriff auf gespeicherte Radiosender oder Titel auf Bändern oder Compact-Discs  
bis  
**9**

0 bis 9

**LIST** Drücken um PHONO\* sichtbar zu machen

Phono

dann  
**GO** Schaltet Ihren Bang & Olufsen Plattenspieler (mit RIAA Vorverstärker) ein

In der gleichen Weise entsprechen **A.TAPE2\*** und **A.AUX\*** im Beo4 Display den Funktionsfeldern "Tape2" und "Aux" am BeoCenter

**^** Erhöht die Lautstärke



**v** Senkt die Lautstärke



Zum Stummschalten des Tons **^** und **v** gleichzeitig drücken

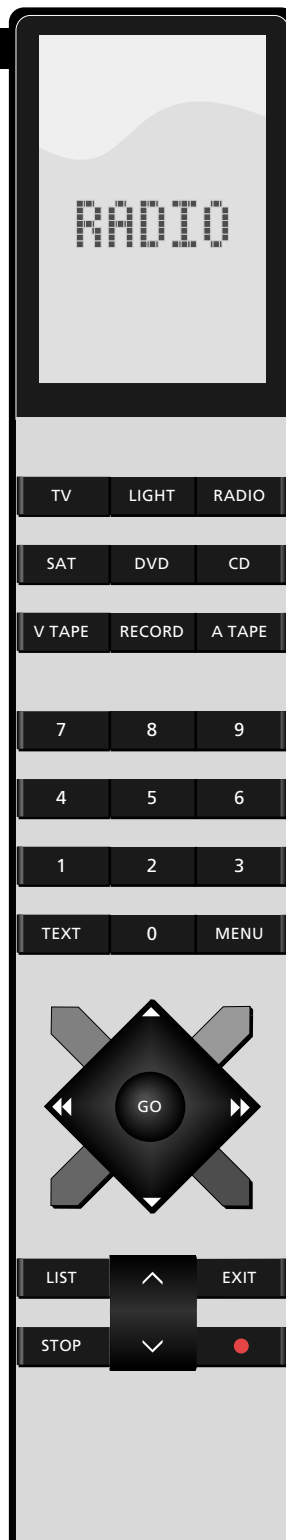
Mute

**•** Schaltet das System auf Standby



\* Bitte beachten Sie: Damit PHONO, A.TAPE2 und A.AUX auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu den Beo4 LIST-Funktionen hinzufügen. Sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System.*

Die Beo4 Fernbedienung ist nicht eine Standardkomponente des Systems.





## Regelung der Pegel



Sie können die Tiefen- und Höhenwerte sowie die Balance zwischen den rechten und linken Lautsprechern Ihrem persönlichen Geschmack entsprechend regeln.

Das Funktionsfeld Sound im Bedienungsfeld gewährt Zugriff auf alle Toneinstellungen.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie Sound betätigen, muß der Tonwert, den Sie regeln wollen, im oberen Displayfeld angezeigt sein, bevor Sie die Tonregelungspfeile drücken.



### Regelung der Tiefen

1 x Sound Gewährt Zugriff auf die Tiefen

-  Erhöhung der Tiefen
-  Senkung der Tiefen

### Regelung der Balance

2 x Sound Gewährt Zugriff auf die Balance



-  Aufwärtsregelung des Tons im linken Lautsprecher
-  Aufwärtsregelung des Tons im rechten Lautsprecher

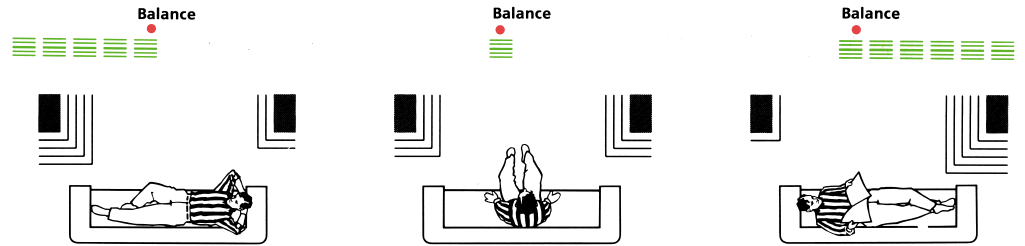
Wenn Sie die grünen Pfeile drücken, mit denen der Ton geregelt wird, können Sie die Änderungen auf der entsprechenden Tonanzeige verfolgen (sehen Sie das obere Displayfeld).

Ein winziges rotes Licht gibt den Mittelwert der Tiefen-, Balance- und Höheneinstellungen an. Die Lautstärkeerhöhung erfolgt von links nach rechts – der maximale Lautstärkepegel wird durch ein volles Feld von 15 Streifen angezeigt.

### Regelung der Höhen

3 x Sound Gewährt Zugriff auf die Höhen

-  Erhöhung der Höhen
-  Senkung der Höhen



**B E O 4**

Drücken, bis A.SETUP\* angezeigt wird 

dann

Drücken, um den ton einstellen zu können 

Drücken, bis BASS, TREBLE oder LOUDNESS erscheint 

dann

Zum Regeln des betreffenden Tonelements drücken  oder 

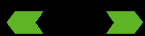
Drücken, bis SPEAKER\* erscheint 

dann

Zum Regeln der Balance zwischen dem linken und dem rechten Lautsprecher drücken  oder 

Bitte beachten Sie: Damit A.SETUP und SPEAKER auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu den Beo4 LIST-Funktionen hinzufügen. Sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System*.

Load tape



Sound Mute Timer Programming

0 1 2 3 4

## B E O 4

Drücken, bis A.SETUP\* angezeigt wird

LIST

wird

GO

dann

Um LOUDNESS sichtbar zu machen

LIST

Dann mit ▼ einschalten und mit ▲ ausschalten

Voreinstellung der Einschaltpegel:

Bis A.SETUP\* angezeigt wird

LIST

GO

Die Tonpegel entsprechend Ihrem Geschmack einstellen...

dann

Bis S.STORE angezeigt werden

LIST

dann

Speichert die aktuellen Tonpegel ein

GO

\*Bitte beachten Sie: Damit A.SETUP auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu den Beo4 LIST-Funktionen hinzufügen. Sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System*.

## Loudness-Funktion

Mit der Loudness-Funktion wird dafür kompensiert, daß das menschliche Ohr bei schwacher Lautstärke hohe und niedrige Frequenzen nicht auffassen kann. Mit dieser Funktion werden die hohen und niedrigen Frequenzen verstärkt, so daß die Musik dynamischer wird.

4 x Sound

Gewährt Zugriff auf die Loudness-Funktion

Die **Loudn**-Anzeige blinkt im oberen Displayfeld



Schaltet die Loudness-Funktion ein

Jetzt leuchtet die Anzeige **Loudn** konstant

Zum Ausschalten der Loudness-Funktion anstatt drücken. Die Loudn-Anzeige blinkt jetzt in Abständen, womit angezeigt wird, daß die Loudness-Funktion ausgeschaltet ist.

## Voreinstellung der Einschaltpegel

Wenn Ihr BeoCenter 9300 eingeschaltet ist, fängt die angewählte Quelle auf einem voreingestellten Tonpegel zu spielen an.

Sie können diesen Einschaltpegel Ihrem persönlichen Geschmack entsprechend voreinstellen und abspeichern.

Vor der Voreinstellung des Einschalt-

pegels müssen Lautstärke, Tiefen, Balance und Höhen nach Ihrem Geschmack eingestellt sein.

Bitte beachten Sie: Bei einem Lautstärkepegel von mehr als 11 der insgesamt 15 Streifen im Display schaltet das BeoCenter die Wiedergabe nicht ein. Haben Sie einen Einschaltpegel von mehr als 11 Streifen voreingestellt, ignoriert das Gerät diese Einstellung.

Programming

Schaltet den Voreinstellungsvorgang ein

Sound

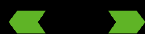
Gewährt Zugriff auf den Abspeicherungsbehl

Store

Stellt die Tonpegel auf dem gewünschten Wert ein

Load tape

Store



Sound

Mute

Timer

Programming

**12 Senderabstimmung**

12 *Automatischer Suchlauf*

12 *Eingabe von Frequenzen*

13 *Feinabstimmung*

13 *Stereoempfang*

**14 Speicherung von Sendern**

14 *Löschung von gespeicherten  
Sendern*

14 *Vermerkung der gespeicherten  
Sender*

## Senderabstimmung

### Automatischer Suchlauf

Bei der Abstimmung von Sendern mittels der automatischen Suchlauf-Funktion sucht das Radio durch die Frequenzen und stoppt automatisch bei dem ersten Sender, der ein annehmbares Signal ausstrahlt.

**Radio** Schaltet den zuletzt eingestellten Radiosender ein

**Search** Gewährt Zugriff auf die Suchfunktion

**AM-FM** > Wenn Sie von AM auf FM oder umgekehrt schalten wollen

<< Suchlauf in Richtung einer niedrigeren Frequenz

>> Suchlauf in Richtung einer höheren Frequenz

<< oder >> erneut drücken, wenn der gefundene Sender nicht der gewünschte Sender ist

### Eingabe von Frequenzen

Mit dieser Funktion können Sie die Frequenz einer Sendestation direkt eingeben, anstatt sie auf dem Frequenzband zu suchen.

**Radio** Schaltet den zuletzt eingestellten Radiosender ein

**Search** Gewährt Zugriff auf die Eingabefunktion

**AM-FM** > Wenn Sie von AM auf FM oder umgekehrt schalten wollen

**Freq** Gewährt Zugriff auf Zahlentasten

**0 - 9** Die Frequenz des gewünschten Senders eingeben – je nach Frequenzwert mit drei oder vier Ziffern

Mono

Load CD

Manual

Freq

AM-FM

<< Search >>

5

6

7

8

9

Search

Radio

Tape 1

CD

Phono

Tape 2

Aux



## Feinabstimmung

Die Feinabstimmfunktion ist dann nützlich, wenn Sie die Frequenzen langsam durchstimmen wollen oder wenn ein Sender wegen gestörten Empfangs ein wenig verstellt werden soll.

Für die Feinabstimmung die Funktionsfelder am BeoCenter verwenden.

**Radio** Schaltet den zuletzt eingestellten Radiosender ein

**Search** Gewährt Zugriff auf die Feinabstimmfunktion

**AM-FM** > Wenn Sie von AM auf FM oder umgekehrt schalten wollen

**Manual** Gewährt Zugriff auf die Abstimmpeile

◀◀ Suchlauf in Richtung einer niedrigeren Frequenz

▶▶ Suchlauf in Richtung einer höheren Frequenz

## Stereoempfang

Wenn Sie einen FM-Sender eingestellt haben, der ein Stereosignal ausstrahlt, wird dies von der Anzeige **Stereo** im Displayfeld angezeigt.

Das System schaltet automatisch auf Mono, wenn die Stereosignale zu schwach sind, um einen angenehmen Ton wiederzugeben.

Es ist aber auch möglich, diese automatische Funktion zu ignorieren und anstatt dessen Mono oder Stereo manuell anzuwählen.

**Programming** Gewährt Zugriff auf die Ignorierfunktion

**Mono** Ignoriert die automatische Anwahl von Mono oder Stereo

## B E O 4

Drücken um SOUND\* sichtbar zu machen

LIST

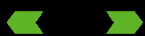
Zum Schalten von Mono auf Stereo oder umgekehrt wiederholt drücken

dann

GO

\*Bitte beachten Sie: Damit SOUND auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu den Beo4 LIST-Funktionen hinzufügen. Sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System*.

Load tape



Sound Mute Timer Programming

0 1 2 3 4

## Speicherung von Sendern und Löschung gespeicherter Sender

### Speicherung von Sendern

Sie können bis zu 30 Sender speichern. Das bedeutet, daß Sie einen bestimmten Sender durch Drücken der betreffenden Nummer direkt wählen können.

Zuerst einen Sender abstimmen (sehen Sie Seite 12-13).

**Programm** Gewährt Zugriff auf die Speicherfunktion

**Store** Zum Einschalten des Speichervorgangs drücken

**0 - 9** Die Nummer eingeben, auf der Sie den aktuellen Sender speichern wollen

**Store** Speichert den Sender auf der angegebenen Nummer

Wenn Sie mehrere Sender gleichzeitig speichern, ist es zweckmäßig, mit dem Sender anzufangen, den Sie auf Programmplatz 1 haben wollen, dann den gewünschten Sender auf Programmplatz 2 speichern usw.

### Löschung gespeicherter Sender

Zum Löschen gespeicherter Sender die Funktionsfelder am BeoCenter verwenden.

**Radio** Schaltet das Radio ein

**Programm** Gewährt Zugriff auf die Löschfunktion

**Clear** Zum Einschalten des Löschvorgangs drücken

**0 - 9** Die gespeicherte Nummer eingeben, die gelöscht werden soll

**Clear** Löscht die gespeicherte Nummer

Vermerken Sie Ihre gespeicherten Sender hier

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

**10**

**11**

**12**

**13**

**14**

**15**

**16**

**17**

**18**

**19**

**20**

**21**

**22**

**23**

**24**

**25**

**26**

**27**

**28**

**29**

**30**

Bevor Sie den Compact-Disc-Player in Betrieb nehmen, müssen die Transportschrauben entfernt sein. Sehen Sie die BeoCenter 9300 Aufstellungsanleitung.

**16 Einlegen einer Compact-Disc**

**16 Ein- und Ausschaltung der  
Wiedergabe**

17 Auffinden bestimmter Titel

17 Titelsprung

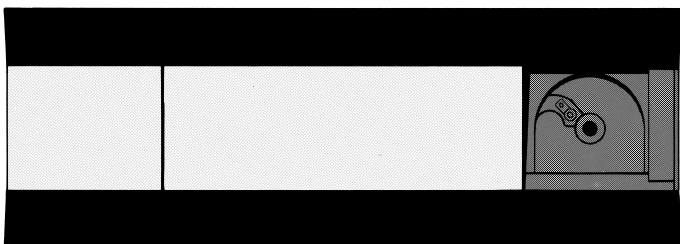
17 Suchlauf durch eine Compact-Disc

18 Programmierung einer Titelfolge

18 Löschung einer programmierten  
Titelfolge

18 Nützliche Hinweise

## Einlegen einer Compact-Disc



Load CD zum Öffnen des CD-Fachs drücken. Der Deckel gleitet zur Seite und der Plattenträger mit der Lasereinheit wird sichtbar.

Legen Sie die CD mit der Textseite nach oben auf den Plattenträger.

Zum Schließen des Deckels Load CD erneut drücken.

Wenn Sie auf Wiedergabe schalten, schließt sich der Deckel automatisch.

B E O 4	
Zum Einschalten der Wiedergabe der Compact-Disc	<b>CD</b>
Zum Ausschalten der Wiedergabe	<b>STOP</b>
Zum Wiedereinschalten der Wiedergabe	<b>GO</b>
<hr/>	
Zum Auffinden eines bestimmten Titels einfach die gewünschte Nummer drücken, >z.B.:	<b>5</b>
<hr/>	
Zum Durchlaufen der Titel	<b>▲</b> oder <b>▼</b>

## Ein- und Ausschaltung der Wiedergabe

**CD** Schaltet die Wiedergabe der Compact-Disc ein

**Stop** Schaltet die Wiedergabe der Compact-Disc aus

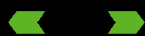
Die Compact-Disc bleibt stehen, bis Sie zum Wiedereinschalten der Wiedergabe CD erneut drücken.

Die Wiedergabe kann jederzeit durch Umschalten auf Standby unterbrochen werden.

Die Wiedergabe fängt bei Titel 1 an, wenn alle Informationen auf der Compact-Disc erfaßt sind.

Wenn Sie CD drücken, ohne daß eine Disc in das CD-Fach eingelegt ist, öffnet sich der Deckel binnen wenigen Sekunden automatisch, womit Sie an das Einlegen einer CD erinnert werden.

Load tape



Sound Mute Timer Programming

**0 1 2 3 4**



## Auffinden bestimmter Titel

Wollen Sie einen bestimmten Titel auf der Compact-Disc finden, drücken Sie einfach die gewünschte Nummer.

**0 - 9**

Die gewünschte Titelnummer eingeben

## Titelsprung

Mit den Funktionsfeldern << und >> können Sie rückwärts und vorwärts durch die Titel einer Compact-Disc springen.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie << einmal drücken, kommen Sie zum Anfang des derzeit spielenden Titels zurück. Zweimaliges Drücken von << bringt Sie zum vorigen Titel zurück.

>>

Springt vorwärts durch die Titel

<<

Springt rückwärts durch die Titel

## Suchlauf durch eine Compact-Disc

Mit den Funktionsfeldern **Search**, << und >> können Sie eine Compact-Disc durchlaufen, wenn Sie einen bestimmten Punkt auf der Disc finden wollen.

**Search** drücken und << bzw. >> gedrückt halten, bis Sie zu der gewünschten Position kommen. Innerhalb von ungefähr 5 Sekunden erhöht sich die Suchlauf-Geschwindigkeit leicht.

**Search**

Zum Einschalten des Suchlaufs drücken

<<

Suchlauf in Richtung Anfang

>>

Suchlauf in Richtung Ende

Zum Unterbrechen des Suchlaufs den Finger vom Feld wegnehmen

5

6

7

8

9

Search

Load CD

Stop

<<

>>

Radio

Tape 1

CD

Phono

Tape 2

Aux

●

## Programmierung einer Titelfolge

Sie können den Compact-Disc-Player auf Wiedergabe bestimmter Titel der eingelegten CD programmieren.

Überprüfen Sie, daß Sie CD als Quelle gewählt haben, bevor Sie mit der Programmierung anfangen.

Eine Titelfolge kann bis zu 50 Titel enthalten. Die gewählten Titel werden in numerischer Folge gespielt.

<b>Programming</b>	Schaltet den Programmierungsvorgang ein
<b>Store</b>	Zeigt an, daß Sie eine Titelnummer in die Titelfolge einspeichern wollen
<b>0 - 9</b>	Die gewünschte Titelnummer eingeben
<b>Clear</b>	Zeigt an, daß Sie eine Titelnummer von der Titelfolge löschen wollen
<b>0 - 9</b>	Die gewünschte Titelnummer eingeben
	Zum Einspeichern und Löschen anderer Titel den Vorgang wiederholen
<b>CD</b>	Schaltet die Wiedergabe einer programmierten Titelfolge ein

### Nützliche Hinweise

- Wenn Sie während der Wiedergabe einer Compact-Disc vorübergehend auf eine andere Quelle umschalten und innerhalb von 30 Minuten erneut auf Wiedergabe der Compact-Disc schalten, fängt die Wiedergabe genau an der Stelle an, an der sie unterbrochen wurde.
- Wenn Sie eine nicht existierende Titelnummer wählen, setzt der Compact-Disc-Player die Wiedergabe des derzeit spielenden Titels fort.

## Löschung einer programmierten Titelfolge

Wenn Sie eine programmierte Titelfolge löschen wollen, drücken Sie **Programming** und halten anschließend **Clear** gedrückt, bis sämtliche Titelnummern wieder aufleuchten.

<b>Programming</b>	Schaltet den Löschvorgang ein
<b>Clear</b>	Gedrückt halten, bis alle Titelnummern wieder aufleuchten

Eine gespeicherte Titelfolge wird beim Öffnen des Deckels ebenfalls gelöscht.

Load tape

**Store** **Clear**

Programming

**0** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

**20 Einlegen einer Cassette****20 Ein- und Ausschaltung der  
Wiedergabe**

21 Auffinden bestimmter Titel

21 Schneller Rücklauf und schneller  
Vorlauf

21 Titelsprung

22 Benutzung der Auto-Reverse-  
Funktion

23 Benutzung des Rauschunter-  
drückungssystems – NR

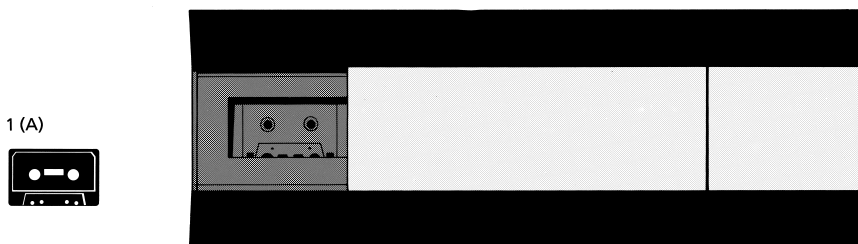
**24 Ein- und Ausschaltung der  
Aufnahme**

25 Rauschunterdrückung (NR) und  
Aufnahme

25 Ausschaltung der Auto-Reverse-  
Funktion für Aufnahme

26 Nützliche Hinweise

## Einlegen einer Cassette



Zum Öffnen des Fachs Load tape drücken. Der Deckel gleitet zur Seite und das Cassettenfach wird sichtbar.

Die Cassette mit den Bandöffnungen zu Ihnen hin und Seite 1 (oder A) nach oben in das Fach einlegen.

Zum Schließen des Deckels Load tape erneut drücken.

## Ein- und Ausschaltung der Wiedergabe

**Tape 1** Schaltet die Wiedergabe des Bandes ein

**Stop** Schaltet die Wiedergabe des Bandes aus

Das Band bleibt stehen, bis Sie zur Wiedereinschaltung der Wiedergabe Tape 1 erneut drücken.

Die Wiedergabe kann auch durch Umschalten auf Standby unterbrochen werden.

Wenn Sie Tape 1 drücken, ohne daß eine Cassette in das Cassettenfach eingelegt ist, öffnet sich der Deckel automatisch, womit Sie an das Einlegen einer Cassette erinnert werden.

## B E O 4

Zum Einschalten der Wiedergabe des Bandes

A TAPE

Zum Ausschalten der Wiedergabe

STOP

Zum Wiedereinschalten der Wiedergabe

GO

Drücken um TURN\* sichtbar zu machen

LIST

Zum "Umdrehen" der Cassette zur Wiedergabe der anderen Seite

dann  
GO

Zum Auffinden eines bestimmten Titels einfach die Nummer dieses Titels drücken,  
> z.B.:

5

Schneller Rücklauf



oder

Schneller Vorlauf



dann

Zum Wiedereinschalten der Wiedergabe drücken

GO

Titelsprung

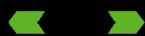


oder



\*Bitte beachten Sie: Damit TURN auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu den Beo4 LIST-Funktionen hinzufügen. Sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System*.

Load tape



Sound Mute Timer Programming

0 1 2 3 4

Zum Auffinden des Anfangs eines Bandes **1** drücken. Das Band wird zurückgespult, und die Wiedergabe fängt sofort an.

| **1** Findet den Anfang des Bandes

Am Ende der ersten Seite schaltet der Cassettenrecorder automatisch die Bandlaufrichtung um und fängt die Wiedergabe in Sekundenschnelle wieder an. Die Bandseitenanzeigen im Display zeigen an, welche Seite gerade gespielt wird.

Wenn Sie die Cassette "umdrehen" wollen, um die andere Seite des Bandes zu spielen, **Turn** drücken.

| **Turn** Spielt die andere Seite des Bandes

## Auffinden bestimmter Titel

Wenn Sie einen bestimmten Titel finden wollen, drücken Sie einfach die Nummer dieses Titels.

Der Cassettenrecorder fängt dann an, den Titel zu suchen und das Band wird erforderlichenfalls zum Anfang zurückgespult. Wenn der Titel gefunden ist, schaltet die Wiedergabe wieder ein.

| **0 - 9** Die Nummer des gewünschten Titels für Direktzugriff eingeben

Der Cassettenrecorder kann nur dann die Titel eines Bandes erkennen, wenn zwischen ihnen unbespielte Abschnitte von mindestens 2,5 Sekunden eingelegt sind

## Schneller Rücklauf und schneller Vorlauf

Zum schnellen Rück- oder Vorlauf des Bandes **<<** bzw. **>>** rechts am Bedienungsfeld drücken.

Vorausgesetzt, daß Sie die Auto-Reverse-Funktion nicht ausgeschaltet haben, bedeutet schneller Rücklauf immer Rückspulen in Richtung des Anfangs der Seite 1, und schneller Vorlauf bedeutet Spulen in Richtung des Endes der Seite 2.

| **<<** Schneller Rücklauf in Richtung des Anfangs der Seite 1

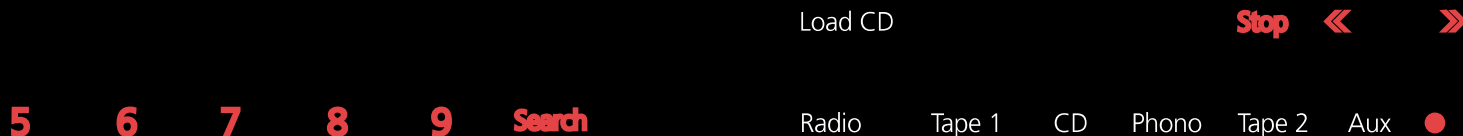
| **>>** Schneller Vorlauf in Richtung des Endes der Seite 2

## Titelsprung

Zum Durchlaufen der Titel rückwärts oder vorwärts **Search** und anschließend **<<** bzw. **>>** drücken so oft wie es notwendig ist, um zu dem gewählten Titel zu springen.

Bitte beachten Sie: Einmaliges Drücken von **<<** bringt Sie nur zum Anfang des derzeit spielenden Titels.

| **Search** Gewährt Zugriff auf die Titelsprungfunktion  
 | **<<** Wiederholt drücken zum Springen rückwärts zum gewünschten Titel  
 | **>>** Wiederholt drücken zum Springen vorwärts zum gewünschten Titel



## Benutzung der Auto-Reverse-Funktion

Am Ende der ersten Seite schaltet das BeoCenter automatisch die Bandlaufrichtung um und schaltet in Sekundenschnelle wieder auf Wiedergabe. Sie brauchen die Cassette nicht manuell umzudrehen.

Die Bandseitenanzeigen zeigen an, welche Seite gerade gespielt wird: **Seite 1** ist die nach oben zeigende Seite, **Seite 2** ist die nach unten zeigende Seite.

Wenn Sie eine Cassette einlegen, schaltet die Auto-Reverse-Funktion ein.

Sie können die Auto-Reverse-Funktion aber auch ausschalten, so daß nur die laufende Seite gespielt wird.

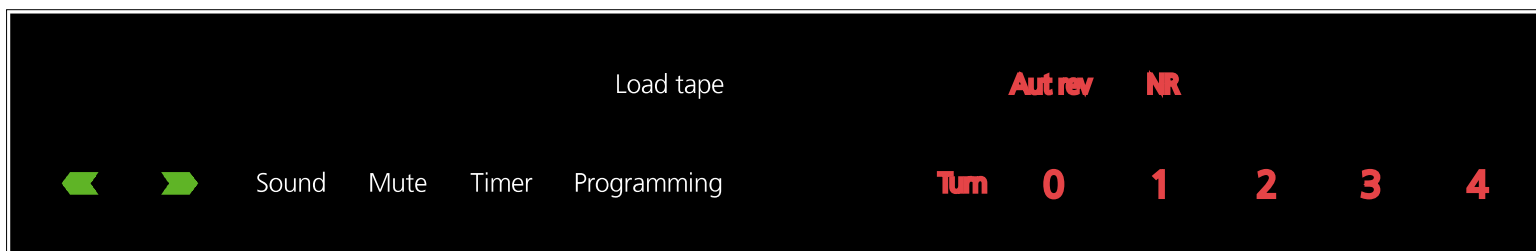
**Programming** Gewährt Zugriff auf die Auto-Reverse-Funktion

**Aut rev** Schaltet die Auto-Reverse-Funktion aus

Jetzt wird nur die Seite gespielt, die Sie gerade hören

**Aut rev** Durch nochmaliges Drücken wird die Auto-Reverse-Funktion wieder eingeschaltet

Sehen Sie auch "Dargestellte Anzeigen und Symbole" später in dieser Anleitung.



## Benutzung des Rauschunterdrückungssystems – NR

Bei der Wiedergabe von Bändern am BeoCenter 9300 muß die gewünschte Rauschunterdrückung manuell eingestellt werden.

Zum Ein- und Ausschalten der Rauschunterdrückung Programming und anschließend **NR** wiederholt drücken.

Bitte beachten Sie: Wenn die Rauschunterdrückung eingeschaltet ist, leuchtet NR ON im oberen Displayfeld am BeoCenter auf.

**Programming** Gewährt Zugriff auf das NR-Funktionsfeld

**NR** Zum Ein- und Ausschalten der Rauschunterdrückung wiederholt drücken

5 6 7 8 9 Search

Load CD

Stop ◀ ▶

Radio Tape 1 CD Phono Tape 2 Aux ●

## Ein- und Ausschaltung der Aufnahme

Die Aufnahmefunktion des BeoCenter 9300 ist ganz einfach. Sie brauchen den Vorgang bloß ein- und auszuschalten.

Die im BeoCenter eingebaute automatische Aussteuerungsfunktion sichert, daß Ihre Bänder nie übersteuert werden.

Während der Aufnahme wird der Aufnahmepegel automatisch gesenkt, wenn das Eingangssignal eine bestimmte obere Grenze überschreitet. Diese Grenze ist so gesetzt, daß sie für die meisten Bänder am Markt paßt.

Die Quelle einschalten, von der Sie aufnehmen wollen

**Record** Schaltet auf Aufnahme-Mode

**Record** Zum Einschalten der Aufnahmefunktion erneut drücken

**Stop** Schaltet die Aufnahmefunktion aus. Eine Leerstelle von 3,5 Sekunden wird jetzt am Band eingesetzt (wenn keine Leerstellen eingesetzt werden sollen, **Stop** zweimal schnell hintereinander drücken)

**Record** Zum Wiedereinschalten der Aufnahme erneut drücken oder

**Stop** Zum Ausschalten der Aufnahmefunktion erneut drücken

**Return** Zum Rückkehren zum Anfang Ihrer letzten Aufnahme drücken

**Tape 1** Zum Einschalten der Wiedergabe drücken oder

**Record** Zum Wiedereinschalten der Aufnahme drücken

### B E O 4

Zur Anwahl des Aufnahme-Modes

RECORD

dann

Zum Einschalten der Aufnahme

RECORD

Zum Unterbrechen der Aufnahme

STOP

Zum Wiedereinschalten der Aufnahme  
RECORD einmal drücken

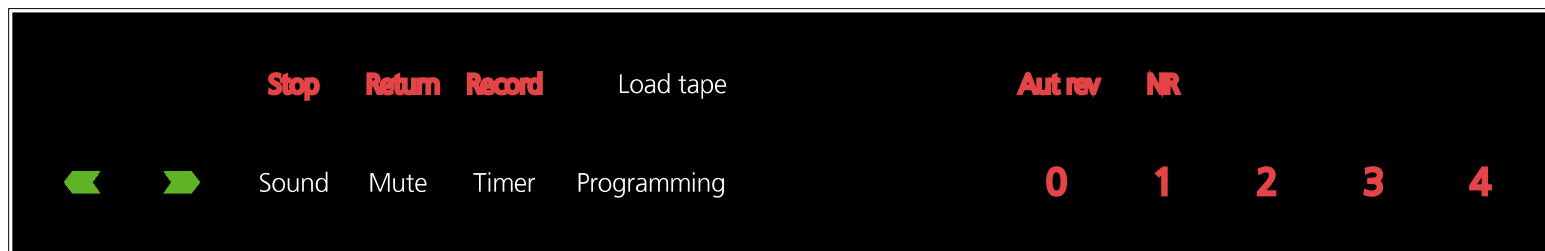
Zum Ausschalten der Aufnahme

A TAPE

dann

STOP

Sie können nach Wunsch zum Anfang der letzten Aufnahme zurückkehren.





## Rauschunterdrückung (NR) und Aufnahme

Bevor Sie eine Aufnahme machen, müssen Sie entscheiden, ob Sie die Rauschunterdrückungsfunktion (**NR**) benutzen wollen – genau wie bei der Wiedergabe eines Bandes am BeoCenter 9300.

Bitte beachten Sie: Wenn die Rauschunterdrückung eingeschaltet ist, leuchtet NR ON im oberen Displayfeld am BeoCenter auf.

<b>Record</b>	Einmal drücken – Sie sind jetzt in Aufnahme-Pause-Mode
<b>Programming</b>	Gewährt Zugriff auf das NR-Funktionsfeld
<b>NR</b>	Zum Ein- und Ausschalten der Rauschunterdrückung wiederholt drücken
<b>Record</b>	Zum Einschalten der Aufnahme erneut drücken

## Ausschaltung der Auto-Reverse-Funktion für Aufnahme

Sie können die Auto-Reverse-Funktion ausschalten, so daß der Cassettenrecorder nur auf der laufenden Bandseite aufnimmt.

Überprüfen Sie die Bandseitenanzeigen im Display, und vergewissern Sie sich, daß die laufende Seite die Seite ist, auf der Sie aufnehmen wollen.

<b>Record</b>	Einmal drücken – Sie sind jetzt in Aufnahme-Pause-Mode
<b>Programming</b>	Gewährt Zugriff auf das Auto rev-Funktionsfeld
<b>Aut rev</b>	Schaltet die Auto-Reverse-Funktions aus
<b>Record</b>	Zum Einschalten der Aufnahme erneut drücken

5 6 7 8 9 Search

Load CD

Stop ⏪ ⏩

Radio Tape 1 CD Phono Tape 2 Aux ●

### Nützliche Hinweise

- **Record** kann nur dann betätigt werden, wenn eine Cassette in das Cassettenfach eingelegt ist und wenn auf der laufenden Seite des Bandes aufgenommen werden kann (d.h. wenn das Band nicht durch Entfernung einer oder beider Schutzstreifen an der Hinterkante der Cassette gegen überspielen einer oder beider Seiten geschützt worden ist).

- Es kann zweckmäßig sein, unmittelbar vor der Einschaltung der Aufnahmefunktion eine Leerstelle am Band einzufügen.

Wenn Sie das Ende der letzten Aufnahme gefunden haben, drücken Sie **Stop** rechts. Jetzt drücken Sie **Record** zweimal und anschließend **Stop** links. Der Cassettenrecorder fügt jetzt eine Leerstelle von 3,5 Sekunden ein und steht im Aufnahme-Pause-Mode. Sie können jetzt die Quelle einschalten, von der Sie aufnehmen wollen, und die Aufnahme wie gewöhnlich anfangen.

- Leise Musikstellen, d.h. niedriger als -25 dB, die mehr als 2,5 Sekunden dauern, werden als Pausen erfaßt.

Das bedeutet, daß die Titelnummern Ihrer Aufnahme nicht unbedingt mit den Titelnummern der Quelle Ihrer Aufnahme übereinstimmen.

**28 *Einstellung der Uhr***

**29 *Programmierung: Timer Play  
oder Timer Record***

31 *“Timer“*

31 *Überprüfung oder Löschung Ihrer  
Programmierungen*

32 *Nützliche Hinweise*

## Einstellung der Uhr

Funktionen des BeoCenter 9300 benutzen wollen, muß die eingebaute 24-Stunden-Uhr auf die richtige Uhrzeit sowie das richtige Datum und Jahr gestellt werden.

In dem kleinen numerischen Display an der rechten Seite des oberen Displayfeldes können Sie die Zahl (Uhrzeit, Tag, Monat oder Jahr) überprüfen, die Sie eingeben.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie während des Einstellens der Uhr einen Fehler machen oder sich es anders überlegen, brauchen Sie bloß das Programming-Funktionsfeld erneut anzutippen – und von vorne anzufangen.

Bitte beachten Sie: Das BeoCenter ist mit einem eingebauten "Kalender" ausgestattet – wenn Sie eine falsche Uhrzeit oder ein falsches Datum oder Jahr eingeben, erscheint ein ? im kleinen numerischen Display am BeoCenter, womit angezeigt wird, daß Sie einen anderen Wert eingeben müssen!

<b>Programming</b>	Gewährt Zugriff auf das Clock-Funktionsfeld
<b>Clock</b>	Gewährt Zugriff auf die Zahlentasten
<b>0 - 9</b>	Die richtige Uhrzeit eingeben >z.B. 22.15 für ein Viertel nach zehn Uhr abends
<b>Clock</b>	Zur Bestätigung der Uhrzeit erneut drücken
<b>0 - 9</b>	Den richtigen Tag des Monats eingeben >z.B. 21 für den einundzwanzigsten des Monats
<b>Clock</b>	Zur Bestätigung des Tages erneut drücken
<b>0 - 9</b>	Den richtigen Monat eingeben >z.B. 11 für den Monat November
<b>Clock</b>	Zur Bestätigung des Monats erneut drücken
<b>0 - 9</b>	Das richtige Jahr eingeben >z.B. 1994
<b>Store</b>	Zur Bestätigung der Einstellung der Uhr drücken

Load tape

**Play Record**

Sound Mute Timer Programming

**0 1 2 3 4**

## Programmierung: Timer Play oder Timer Record

Sie können das BeoCenter 9300 darauf programmieren, automatisch die Wiedergabe oder die Aufnahme einzuschalten:

- Die "Timer Play"-Funktion kann beispielsweise dafür verwendet werden, Sie morgens durch Einschaltung Ihres bevorzugten Radioprogramms oder Ihrer Lieblings-CD oder Lieblings-Cassette zu wecken.
- Mit der "Timer Record"-Funktion können Sie das BeoCenter darauf programmieren, die Aufnahme von Radioprogramms ein- und auszuschalten – ohne daß Sie anwesend sein müssen um den Vorgang zu steuern.

Das BeoCenter kann bis zu 15 solcher Programmierungen gleichzeitig speichern.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie während der Eingabe einer Programmierung einen Fehler machen oder sich es anders überlegen, brauchen Sie bloß das Programming-Funktionsfeld erneut anzutippen – und von vorne anzufangen.

> Die Timerprogrammierungsfunktion ist im einzelnen auf der nächsten Seite beschrieben

<b>Programming</b>	Gewährt Zugriff auf die Play- und Record-Funktionsfelder
<b>Play oder Record</b>	Zum Einschalten der Programmierung drücken (Timer Play/Timer Record)
<b>Radio, 3</b>	Die gewünschte Quelle wählen >z.B. Radioprogramm Nummer 3
<b>Clock</b>	Gewährt Zugriff auf die Eingabe der Startzeit
<b>0 - 9</b>	Die Zeit eingeben, zu der das BeoCenter starten soll
<b>Clock</b>	Gewährt Zugriff auf die Eingabe der Stopzeit
<b>0 - 9</b>	Die Zeit eingeben, zu der das BeoCenter stoppen soll
<b>Clock</b>	Gewährt Zugriff auf die Eingabe des Wochentags bzw. der Wochentage ("wie oft"):
<b>0 - 9</b>	Einen bestimmten Tag (1-31) eingeben, an dem die Wiedergabe oder die Aufnahme erfolgen soll
<b>Clock</b> dann <b>1 - 7</b>	Wahlweise... Clock erneut drücken, dann den/die Wochentag(e) eingeben, an dem/denen die Wiedergabe oder Aufnahme künftig erfolgen soll
<b>Store</b>	Zur Bestätigung Ihrer Programmierung drücken

Call Store Clear Clock

Load CD

5 6 7 8 9

Radio

Tape 1

CD

Phono

Tape 2

Aux



**Anwahl einer Quelle**

Wenn Sie zur Einschaltung der Programmierung Play oder Record gedrückt haben, schalten die Funktionsfelder am BeoCenter aus. Damit wird angezeigt, daß Sie jetzt die gewünschte Quelle durch Drücken des betreffenden Quellen-Funktionsfeldes (Radio, Tape 1, CD) rechts am Bedienungsfeld wählen müssen. Für Aufnahme nur Radio zur Verfügung ist.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie Radio drücken, müssen Sie auch die gewünschte Radioprogramm-Nummer eingeben (mittels der roten Zahlen-Funktionsfelder).

**Start- und Stopzeiten**

Wenn Sie die Zeiten eingeben, zu denen Ihre Programmierung ein- und ausschalten soll, erscheint die Anzeige "On" oder "Off" im kleinen numerischen Display am Displayfeld:

- *On...* zeigt an, daß Sie die Startzeit eingeben können.
- *Off...* zeigt an, daß Sie die Stopzeit eingeben können.

Das BeoCenter ist mit einer 24-Stunden-Uhr ausgestattet. Für ein Viertel nach zehn Uhr abends müssen Sie beispielsweise 22.15 eingeben.

Bitte beachten Sie: Wenn Sie das rote Standby-Funktionsfeld • am BeoCenter unmittelbar nach der Aktivierung der Programmierung mit dem **Play** Funktionsfeld drücken, kann nur eine Stopzeit (*Off*) eingegeben werden. Auf diese Weise können Sie das BeoCenter 9300 darauf programmieren, zu jeder von Ihnen angegebenen Zeit automatisch auszuschalten (*Once* (einmal) oder *On selected weekdays* (an bestimmten Wochentagen)).

**"Wie oft?"**

Das BeoCenter 9300 muß darauf programmiert werden, Ihre Timer Play- oder Timer Record-Anweisung entweder "Once only" (nur einmal) oder "On selected weekdays" (an bestimmten Wochentagen) auszuführen:

- *Once only* (nur einmal)... Wird durch die Angabe "Once" im kleinen numerischen Display im Displayfeld angezeigt. Sie können dann einen bestimmten Tag innerhalb des nächsten Monats wählen (der Kalendertag 1-31 muß mit den Zahlentasten eingegeben werden).
- *On selected weekdays* (an bestimmten Wochentagen)... Wird durch die Angabe "Sel" (select) im kleinen numerischen Display im Displayfeld angezeigt. Sie können dann die Wochentage wählen, an denen das BeoCenter Ihre Programmierung künftig ausführen soll.

Mit den Zahlentasten die gewünschten Wochentage wählen:

- |             |                |
|-------------|----------------|
| <b>1...</b> | für Montag     |
| <b>2...</b> | für Dienstag   |
| <b>3...</b> | für Mittwoch   |
| <b>4...</b> | für Donnerstag |
| <b>5...</b> | für Freitag    |
| <b>6...</b> | für Samstag    |
| <b>7...</b> | für Sonntag    |

Für jede Programmierung können Sie eine beliebige Anzahl Wochentage eingeben.

## “Timer”

Die **Timer**-Anzeige im Displayfeld zeigt an, daß die Lautsprecher bei der Ausführung von programmierten Wiedergabeanweisungen (Play) eingeschaltet sind.

Wenn Sie eine Play-Anweisung mit **Store** abspeichern, leuchtet die **Timer**-Anzeige automatisch auf.

Die Lautsprecher können nach Belieben ausgeschaltet werden, so daß sie stummgeschaltet sind, wenn das BeoCenter zum eingegebenen Zeitpunkt einschaltet.

Bitte beachten Sie: Diese Funktion ist nicht wirksam für die an die SPEAKERS 2-Buchse angeschlossenen Lautsprecher.

**Timer** Schaltet die Lautsprecher aus

Die **Timer**-Anzeige verschwindet jetzt

**Timer** Erneut drücken um die **Timer**-Anzeige wieder sichtbar zu machen

## Überprüfung oder Löschung Ihrer Programmierungen

Sie können Ihre Programmierungen zwecks Überprüfung oder Löschung durchlaufen.

Die Programmierungen erscheinen im Displayfeld in der Reihenfolge, in der sie eingegeben wurden – und nicht in chronologischer Folge.

**Programming** Gewährt Zugriff auf das Call-Funktionsfeld

**Call** Zum Durchlaufen der Programmierungen wiederholt drücken. Diese werden im Displayfeld angezeigt

“?” rechts am Display zeigt das Ende der Programmierungen an.

Wenn eine Timerprogrammierung mehrere Wochentage einschließt, wird dies mit einem “ - ” (Bindestrich) vor der Startzeit angezeigt.

**Clear** Drücken, wenn die zu löschende Programmierung im Display angezeigt wird

### **Nützliche Hinweise**

- Das BeoCenter kann bis zu 15 Wiedergabe- und Aufnahmeprogrammierungen speichern. Wenn Sie versuchen, Nummer 16 zu programmieren, erscheint die Anzeige "FULL" im kleinen Display im Displayfeld.
- Wenn Sie bei einer Timer-Programmierung im BeoCenter 9300 Radio anwählen und dabei vergessen, eine bestimmte Programmnummer einzugeben oder eine leere Programmnummer eingeben, erscheint ein "?" im kleinen Display an der rechten Seite des Displayfeldes, womit angezeigt wird, daß Sie Ihre Eingabe ändern müssen.
- Eine "Once only"-Programmierung bleibt nicht im Speicher des BeoCenters erhalten, wenn die Anweisung ausgeführt worden ist. Dies gilt selbstverständlich nicht für die Programmierungen, die Sie für bestimmte Wochentage machen – diese bleiben im Speicher erhalten, bis Sie sie eventuell löschen.
- Ihre programmierte Timer-Aufzeichnungen werden mit stummgeschalteten Lautsprechern ausgeführt, es sei denn das BeoCenter spielt bereits.



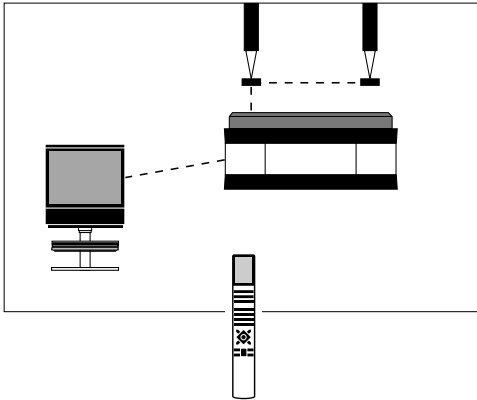
***34 Von Audio auf Video – oder  
umgekehrt***

***35 Benutzung des BeoCenter 9300  
in einem BeoLink System***

***36 Dargestellte Anzeigen und  
Symbole***

***38 Welche Fernbedienung***

## Von Audio auf Video - oder umgekehrt



Zur Etablierung eines integrierten Audio-/Videosystems brauchen Sie bloß Ihre Bang & Olufsen Audio- und Videosysteme mittels eines speziellen Link-Kabels mit einander zu verbinden.

Dieses spezielle Link-Kabel ist von Ihrem Bang & Olufsen Fachhändler erhältlich, der Ihnen auch gerne weitere Information über Audio-/Video-Integration gibt.

Sie können das BeoCenter 9300 zusammen mit einem Bang & Olufsen Videosystem\* bedienen und so die Vorteile eines integrierten Audio-/Video-Systems nutzen.

Sie können jede beliebige Quelle durch sowohl die Audio- als auch die Videolautsprecher hören. Sie können z.B. den Ton eines Musikvideos durch die Audiolautsprecher hören, während Sie sich das Video auf dem Fernseh-Bildschirm anschauen, Sie können die Audio-Lautsprecher für den Ton der Fernsehnachrichten einschalten, und Sie können den Ton vom Radio oder von jeder anderen Quelle durch die Fernseh-Lautsprecher hören.

Zur Bedienung Ihres Bang & Olufsen Audio-/Videosystems müssen Sie die Fernbedienung verwenden.

\* Bitte beachten Sie: Nicht alle Bang & Olufsen Videosysteme unterstützen Audio-/Videointegration. Ihr Bang & Olufsen Fachhändler berät Sie gerne.

### Audio-/Videoaufzeichnung

Der Ton, den Sie durch die Audio-Lautsprecher hören, kann auf dem Cassettenrecorder Ihres BeoCenter 9300 aufgezeichnet werden. Hierfür einfach den normalen Aufzeichnungsvorgang einschalten.

Auf entsprechende Weise kann der durch die Lautsprecher des Fernsehgeräts wiedergegebene Ton auf dem Videorecorder aufgezeichnet werden. Sehen Sie die Benutzeranleitung für Ihr Videosystem.

Wenn nur der Ton in den Fernsehlautsprechern zu hören ist – d.h. wenn der Fernsehbildschirm leer ist – wird nur der Ton aufgezeichnet; wird der Ton von Bildern begleitet, werden die Bilder zusammen mit dem vom BeoCenter 9300 erzeugten Ton aufgezeichnet (Simultanaufzeichnung).

Bitte beachten Sie: Die spezielle Aufnahme-Verriegelungsfunktion sichert, daß man während der Aufzeichnung nicht versehentlich auf ein anderes Programm schalten kann.

## B E O 4

Auf ein Fernsehprogramm schalten

TV

oder

Die Wiedergabe eines Videobandes einschalten

V TAPE

oder

Ein Satellitenprogramm einschalten

SAT

dann

Drücken, bis AU\* angezeigt wird  
Zum Aktivieren der Audio-/Videofunktion drücken

LIST

GO

dann

Zum Umschalten des Tons auf die Audio-Lautsprecher drücken

TV

oder

V TAPE

oder

SAT

Drücken, bis AU\* angezeigt wird  
Zum Aktivieren der Audio-/Videofunktion drücken

LIST

GO

dann

Spielt den Radio-Ton durch die Fernseh-Lautsprecher

RADIO

oder

Spielt eine CD durch die Fernseh-Lautsprecher

CD

oder

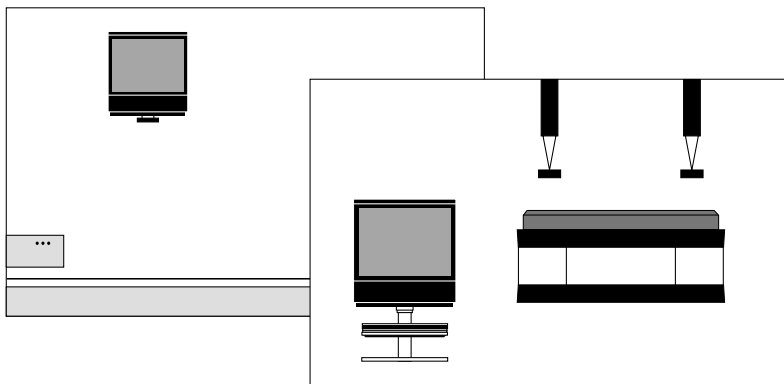
Spielt ein Audioband durch die Fernseh-Lautsprecher

A TAPE

Damit Sie auf die Steuerung einer Quelle zurückkommen, müssen Sie zuerst die betreffenden Quellentaste drücken, z.B. TV oder Radio.

\*Bitte beachten Sie: Damit AU auf dem Beo4-Display angezeigt wird, müssen Sie die Funktion zu der Beo4 hinzufügen – bitte sehen Sie hierfür die Beo4 Benutzeranleitung und das Kapitel *Anpassung der Beo4 an Ihr System*.

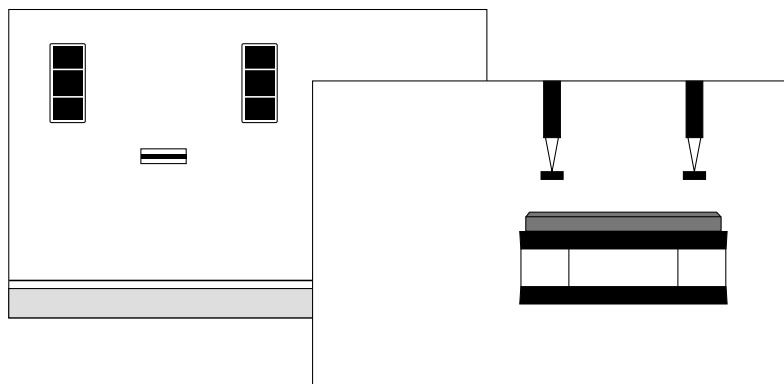
## Benutzung des BeoCenter 9300 in einem BeoLink-System



*Damit das BeoLink System funktioniert, ist eine BeoLink-Installation von Ihrem Audio-/Video-Hauptsystem zu dem Raum erforderlich, auf den Sie Ton und Bilder – oder den Ton allein – übertragen wollen.*

*Ein Transceiver und eine MCL-Relaisbox müssen zusammen mit Ihren X-tra Speakers oder Ihrem X-tra TV installiert werden (verschiedene Konfigurationen sind möglich).*

*Ihr Bang & Olufsen Fachhändler gibt gerne weitere Information.*



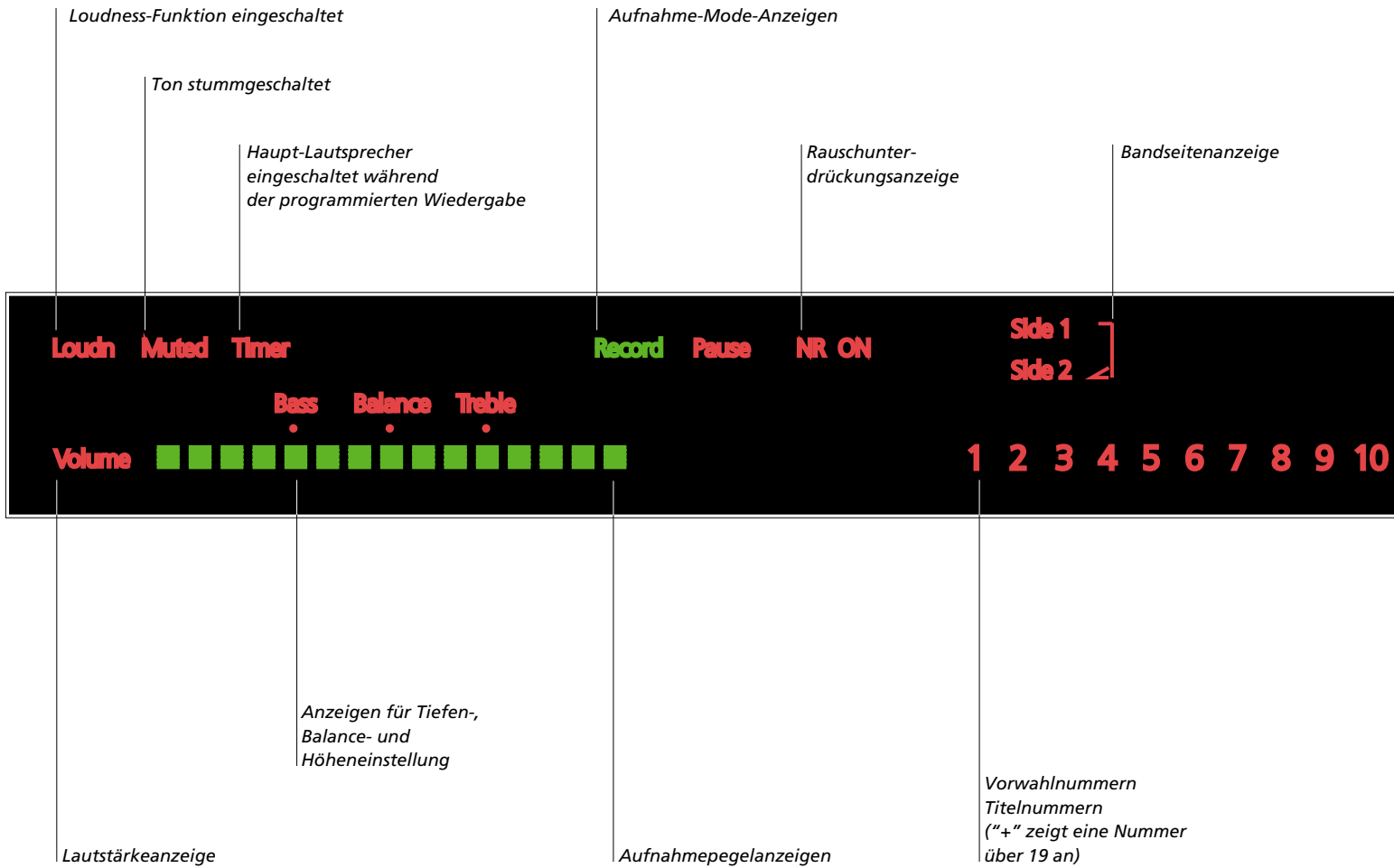
Das Bang & Olufsen BeoLink System ermöglicht Ihnen, Ihr System zu anderen Räumen "mitzunehmen".

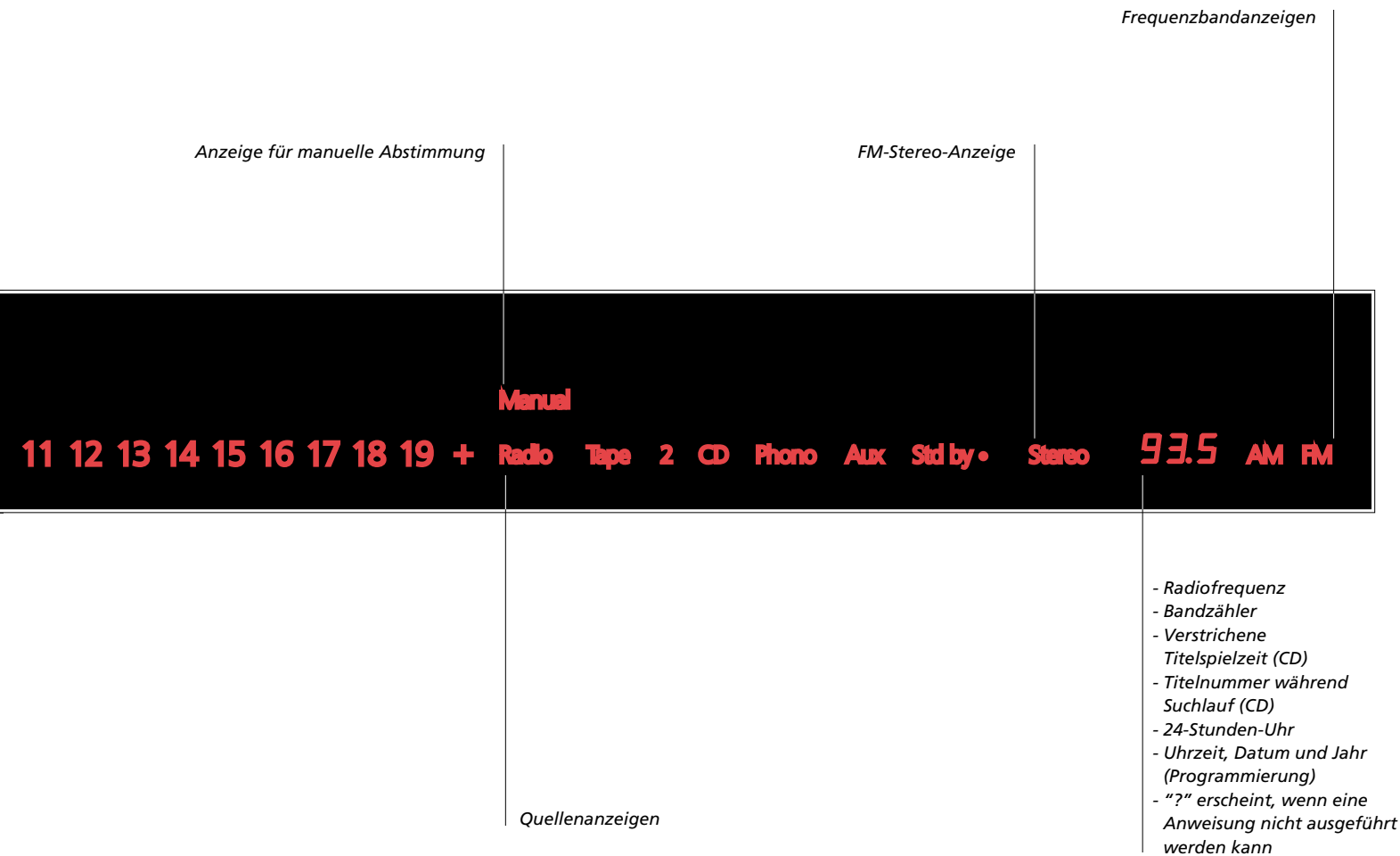
Mit der Fernbedienung können Sie von sämtlichen Räumen, in denen Sie X-tra Speakers oder ein X-tra TV installiert haben, mit Ihrem BeoCenter 9300 kommunizieren.

Sie können jede beliebige Programm- oder Musikquelle spielen und in den X-tra Speakers hören; wenn Sie Ihr BeoCenter 9300 in einem integrierten Audio-/Videosystem benutzen – wie auf umstehender Seite beschrieben – können Sie auch ein Band am Videorecorder spielen und auf dem X-tra TV sehen.

Die Funktionen des Systems werden genau wie bei der direkten Bedienung des Audio-/Videosystems gesteuert – mittels der Fernbedienung.

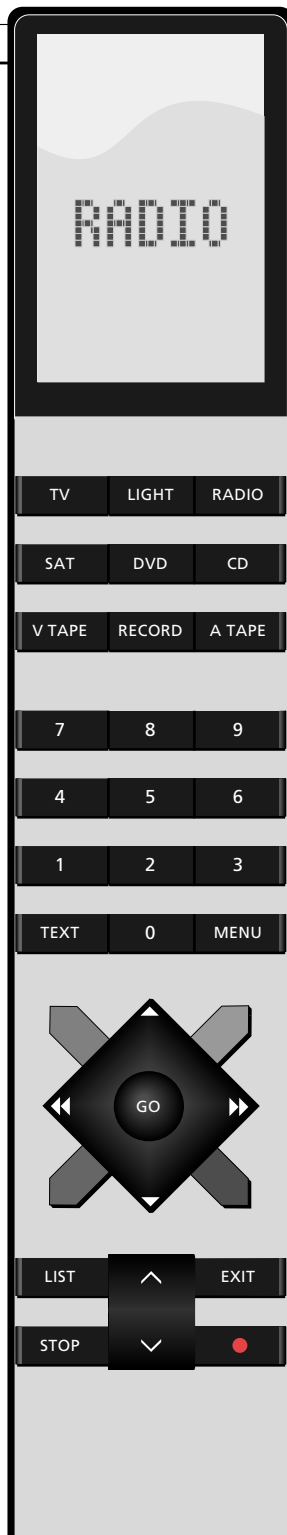
Die Bedienung ist im einzelnen in der Benutzeranleitung für Ihr BeoLink System (X-tra Speakers oder X-tra TV) beschrieben.





Die Anzeigen und Symbole im oberen Feld (Displayfeld) zeigen den Betriebsstatus des BeoCenters an.

Die hier gezeigten Anzeigen und Symbole werden nicht alle gleichzeitig angezeigt.



## Sie haben die Wahl

In dieser Anleitung ist beschrieben, wie Sie Ihr BeoCenter mit der Beo4 Fernbedienung steuern. Das BeoCenter kann nach Belieben auch mit dem Beolink 1000 Fernbedienung steuern.

Auf umstehender Seite finden Sie eine Übersicht über die Funktionen, die mit dem Beolink 1000 Fernbedienung gesteuert werden können...

## B E O L I N K 1 0 0 0

Schaltet das Radio ein	<b>RADIO</b>	Zum Anwählen des Aufzeichnungsmodos	<b>RECORD</b>
Schaltet den CD-Player ein	<b>CD</b>		dann
Schaltet den Cassettenrecorder ein	<b>A.TAPE</b>	Zum Einschalten der Aufzeichnung	<b>RECORD</b>
Zum "Umdrehen" des Bandes und Spielen der anderen Seite SHIFT und dann SOUND drücken		Zum Unterbrechen der Aufzeichnung	<b>STOP</b>
<hr/>			
Direkter Zugriff auf Radioprogramme sowie CD- und Bandtitel	<b>0</b> bis <b>9</b>	Zum Wiedereinschalten der Aufzeichnung RECORD einmal drücken	
Wahlweise mit ▲ oder ▼ die Programme oder Titel durchlaufen		Zum Ausschalten der Aufzeichnung	<b>SHIFT</b> dann <b>STOP</b>
<hr/>			
Zum Rückspulen des Bandes	<b>⏪</b>	Zum Einstellen von Tiefen, Balance, Höhen und Loudness wiederholt drücken (sehen Sie Seite 9-10)	<b>SOUND</b>
Zum Spulen des Bandes	<b>⏩</b>		dann
<hr/>			
Zum Ausschalten der Wiedergabe eines Bandes oder einer CD	<b>STOP</b>	Drücken um die gewünschte Einstellung zu machen	<b>^</b> oder <b>v</b>
Zum Wiedereinschalten der Wiedergabe	<b>PLAY</b>	Zum Einspeichern der Einschaltpegel	<b>SOUND</b> dann <b>STORE</b> <b>STORE</b>
<hr/>			
Erhöht die Lautstärke	<b>^</b>		
Senkt die Lautstärke	<b>v</b>		
Schaltet den Ton stumm	<b>MUTE</b>		
Schaltet das System auf Standby	<b>•</b>		

### Weitere nützliche Hinweise...

- Zum Einschalten Ihres Bang & Olufsen Plattenspielers (mit RIAA-Vorverstärker) die PHONO-Taste drücken.
- Zum Umschalten von Stereo auf Mono und umgekehrt, während Sie sich ein Radioprogramm anhören, SHIFT und dann SOUND drücken.
- Zum Einschalten eines an die TAPE 2 Buchse angeschlossenen Bang & Olufsen Cassettenrecorders (mit Datalink) SHIFT und dann A.TAPE drücken.
- Zum Anwählen der AUX-Buchse als Quelle SHIFT und dann RADIO drücken.
- Sehen Sie weiteres über die Audio/Video-Bedienung (AV) auf Seite 34, und beachten Sie, daß die gezeigten Beo4-Tasten auch auf dem Beolink 1000 Fernbedienung vorhanden sind und auf genau dieselbe Weise funktionieren.

---

Kaufdatum

---

Kontaktperson

---

Telefon

---

Adresse

---

---

*ihre Seriennummern hier einführen:*

---

BeoCenter 9300

---

Fernbedienung (Beo4 / Beolink 1000)

---

*Dear Customer,*

*Your needs as the user of our products are always given careful consideration during the design and development process, and we strive to make our products easy and comfortable to operate.*

*We therefore hope that you will take time to drop us a line, telling us about your experiences with your Bang & Olufsen system. Anything which you consider important - positive or negative - may help us in our constant efforts to refine our products. Thank you! Please write to:*

*Customer information dept. 7240  
Bang & Olufsen als  
DK-7600 Struer  
Denmark*